

## Beoordelingsmodel

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

*Aan het juiste antwoord op een meerkeuzevraag wordt 1 scorepunt toegekend.*

### Blok 1 The Golden Earrings - Just a little bit of peace

**1 maximumscore 1**

glissando

**2 maximumscore 1**

toonsoort: mineur

melodisch verloop, één van de volgende:

- (globaal) dalend / dalend na elk zinnetje
- toonherhaling / secundes

*Opmerking*

*Alleen als het antwoord bij toonsoort en bij melodisch verloop juist is, 1 scorepunt toekennen.*

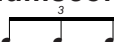
**3 maximumscore 3**

- zang, een van de volgende: 1
  - hoger
  - met versieringen / afwisselender
  - expressiever / actiever / luider
- begeleiding, twee van de volgende: 2
  - drums actiever / prominenter aanwezig
  - met strijkers / strings
  - met tegenmelodie
  - met snaredrum
  - zonder bongo's

*Opmerkingen*

*Als er bij begeleiding één antwoord juist is, 1 scorepunt toekennen.*

*Een antwoord bij begeleiding als 'meer of minder instrumenten', mag niet goed gerekend worden.*

Vraag	Antwoord	Scores
4	<p><b>maximumscore 1</b></p> <p>akkoord 1: C-majeur / C-groot / C akkoord 2: D-majeur / D-groot / D</p> <p><i>Opmerkingen</i> <i>Alleen als beide antwoorden juist zijn, 1 scorepunt toekennen.</i> <i>Het antwoord 'c' en/of 'd', mag niet goed gerekend worden.</i></p>	
5	<p><b>maximumscore 1</b></p> <p>a / A</p>	
6	<p><b>maximumscore 1</b></p> <p>een van de volgende:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- emotioneel / smekend / met een snik gezongen</li> <li>- melismatisch</li> <li>- dalend</li> <li>- lang aangehouden</li> </ul>	
7	<p><b>maximumscore 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• maat 2: 6/8</li> <li>• maat 4: 2/4; ook goed: 4/8</li> </ul>	1 1
8	<p><b>maximumscore 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• blazers, een van de volgende: <ul style="list-style-type: none"> <li>- stijgend</li> <li>- herhaling van het trompetmotief in een hogere ligging</li> <li>- opbouwen van het akkoord (door de blazers)</li> <li>- modulatie</li> </ul> </li> <li>• drums: verdichting in het ritme / kortere notenwaarden (aan het eind) / fill (op snaredrum)</li> </ul>	1 1
9	<p><b>maximumscore 2</b></p> <p>bewering 1: onjuist bewering 2: juist bewering 3: onjuist</p> <p>indien drie antwoorden juist indien twee antwoorden juist indien minder dan twee antwoorden juist</p>	2 1 0
10	<p><b>maximumscore 1</b></p> <p>triool / </p>	

## Blok 2 A. Corelli - Concerto grosso, opus 6 nr. 2, deel 1

### 11 maximumscore 2

drie van de volgende:

- laag ↔ hoog
  - hele orkest/tutti ↔ (alleen) violen/concertino
  - zonder versiering ↔ met versiering
  - drieklanken/akkoord ↔ tweeklanken/terts
  - grote notenwaarden ↔ kleine notenwaarden
- ook goed: twee tonen ↔ vier tonen

indien drie antwoorden juist

2

indien twee antwoorden juist

1

indien minder dan twee antwoorden juist

0

*Opmerking*

*De dynamiek wordt buiten beschouwing gelaten.*

### 12 A

### 13 maximumscore 1



### 14 maximumscore 1

polyfoon / polyfonie / imitatie; niet goed: canon

### 15 B

### 16 maximumscore 1

sequens(en) / sequensmatig

### 17 maximumscore 1

(1) - 5 - 3 - 4 - 2

*Opmerking*

*Alleen als het volledige antwoord juist is, 1 scorepunt toekennen.*

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

**18 maximumscore 2**

fragment 2, twee van de volgende:

- lange(re) lijnen / geen korte motiefjes / voortspinning;  
ook goed: geen barokke motoriek
- legato / vloeiend(er) / minder geaccentueerd gespeeld
- dalende contour
- Beide melodieën bewegen op ongeveer dezelfde toonhoogte. / zijn verstrengeld.

ook goed: mineurkarakter

ook goed: met versiering

per juist antwoord

1

*Opmerking*

*Het tempo, de dynamiek en het ritme worden buiten beschouwing gelaten.*

### Blok 3 G. Mahler - Symfonie nr. 1, deel 3

**19 maximumscore 2**

- instrument: pauken / pauk
- interval: (reine) kwart

1

1

**20 maximumscore 1**

d-mineur / d-klein / d

*Opmerking*

*Het antwoord 'D' zonder toevoeging mag niet goed gerekend worden.*

**21 maximumscore 2**

- pijl juist

1

- instrument: fagot

1

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

**22 maximumscore 2**

thema 2, twee van de volgende:

- (meer) grotere intervallen in de melodie / grotere sprongen
- staccato / met accenten
- melodie heeft een minder doorgaande lijn
- met versiering / voorslag

ook goed: hogere ligging

per juist antwoord

1

*Opmerking*

*Het ritme, de instrumentatie en de dynamiek worden buiten beschouwing gelaten.*

**23 maximumscore 1**

eerste noot: as; ook goed: g (vierde tel maat 3)

laatste noot: d

*Opmerking*

*Alleen als beide antwoorden juist zijn, 1 scorepunt toekennen.*

**24 B**

**25 maximumscore 3**

drie van de volgende:

- hoger
- nieuwe melodie door houten blaasinstrumenten / hoge motieven (in de houtblazers)
- meer houten blaasinstrumenten
- gepunteerd ritme (in nieuwe melodie)
- accenten (door bekken)
- pauken / bekken duidelijk (even) aanwezig
- koperen blaasinstrumenten spelen thema 1 (als soort tegenmelodie)
- verschillende thema's / melodieën door elkaar
- baspartij / springbas
- 'versieringen'

per juist antwoord

1

*Opmerking*

*Het tempo en de dynamiek worden buiten beschouwing gelaten.*

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

26 maximumscore 1

4 - 2 - 1 - 3

*Opmerking*

*Alleen als het volledige antwoord juist is, 1 scorepunt toekennen.*

## Blok 4 Chef'Special - Afraid of the dark

27 maximumscore 2

	1	e	2	e	3	e	4	e	
• akkoorden		X		X		X		X	1
• vingerknips			X				X		1

28 maximumscore 2

3 - 4 - 2 - 1

indien vier antwoorden juist 2

indien twee (of drie) antwoorden juist 1

indien minder dan twee antwoorden juist 0

*Opmerking*

*Als door het weglaten van een foutief antwoord een verder foutloze reeks ontstaat, 1 scorepunt toekennen.*

29 B

30 maximumscore 2

twee van de volgende:

- Er wordt door meerdere stemmen gezongen.
- (gedeeltelijk) in octaven; ook goed: (gedeeltelijk) meerstemmig
- De vierde regel wordt hoger gezongen.
- Er wordt een regel toegevoegd.

per juist antwoord 1

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

**31 maximumscore 2**

twee antwoorden, bijvoorbeeld:

- lange tonen in de begeleiding / ontbreken van de doorlopende gitaarpartij (en baspartij)
- gebruik van specifieke klankkleur(en) in de synthesizer(s) / begeleiding
- galm / reverb
- gebruik van kwartnoten / grotere notenwaarde in de zangmelodie

per juist antwoord

1

**32 maximumscore 1**

acht keer

**33 maximumscore 2**



indien drie haken geheel juist

2

indien twee haken geheel juist

1

indien minder dan twee haken geheel juist

0

**34 maximumscore 2**

twee antwoorden, bijvoorbeeld:

- zonder begeleiding / a capella
- stembuiging (omlaag) / (dalend) glissando
- meer gesproken dan gezongen
- zonder effect op de zang / 'droge' klank

per juist antwoord

1

## Blok 5 E. Bozza - Suite Brève en Trio, deel 1

**35 maximumscore 1**

bewering 1: juist

bewering 2: onjuist

*Opmerking*

*Alleen als beide antwoorden juist zijn, 1 scorepunt toekennen.*

**36 maximumscore 1**

B / b / eerste noot

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

37 **maximumscore 1**  
hobo

38 **maximumscore 1**  
chromatisch

39 **C**

40 **maximumscore 1**  
Interval is stijgend in de klarinetpartij.  
ook goed: Ligging is lager.

41 **B**

42 **maximumscore 1**  
een kruis voor de f

*Opmerking*

*Als er meer dan één voorteken is genoteerd, geldt het eerst genoteerde voorteken.*

43 **maximumscore 1**  
eerst: hobo  
daarna: klarinet  
ten slotte: fagot

*Opmerking*

*Alleen als het volledige antwoord juist is, 1 scorepunt toekennen.*

## Blok 6 Kygo with Avicii & Sandro Cavazza - Forever Yours (Avicii Tribute)

---

44 **maximumscore 1**  
tokkelen

45 **maximumscore 2**



per haak volledig juist

1



Vraag	Antwoord	Scores
<b>46</b>	<p><b>maximumscore 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zangmelodie, een van de volgende: <ul style="list-style-type: none"> <li>– (veel) toonherhaling</li> <li>– kleine omvang/ambitus van de zinnen</li> <li>– voornamelijk dalende contour / De meeste zinnen zijn (overwegend) dalend.</li> <li>– lage ligging</li> </ul> </li> <li>• samenklank / akkoorden: gebruik van (vooral) mineurakkoorden</li> </ul>	1
<b>47</b>	<b>B</b>	
<b>48</b>	<p><b>maximumscore 1</b> (tenor)saxofoon; ook goed: altsaxofoon</p>	
	<p><i>Opmerking</i> <i>De antwoorden sopraansaxofoon en/of baritonsaxofoon mogen niet goed gerekend worden.</i></p>	
<b>49</b>	<b>B</b>	
<b>50</b>	<p><b>maximumscore 2</b> twee van de volgende:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– beatrijng; ook goed: tamboerijn</li> <li>– hihat</li> <li>– bassdrum</li> </ul>	
	per juist antwoord	1
	<p><i>Opmerkingen</i> <i>Het antwoord 'drum(stel)' mag niet goed gerekend worden.</i> <i>De eerste tel wordt buiten beschouwing gelaten.</i></p>	
<b>51</b>	<p><b>maximumscore 1</b> lang aangehouden toon; ook goed: orgelpunt</p>	
<b>52</b>	<p><b>maximumscore 2</b> twee antwoorden, bijvoorbeeld:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zachter</li> <li>– De gitaar stopt (halverwege). / minder instrumenten (halverwege)</li> <li>– doffere klankkleur (zang en gitaar)</li> </ul>	
	per juist antwoord	1

## Bronvermeldingen

---

- blok 1            The Golden Earrings - Just a little bit of peace in my heart  
Polydor S 1291
- blok 2            A. Corelli - Concerto grosso, opus 6 nr.2, deel 1  
Ensemble 415 o.l.v. Jesper Christensen  
Harmonia mundi 7 94881 94512 2
- blok 3            G. Mahler - Symfonie nr.1, deel 3  
Koninklijk Concertgebouw Orkest o.l.v. Riccardo Chailly  
Decca 475 6687
- blok 4            Chef'Special - Afraid of the dark  
<https://www.youtube.com/watch?v=TP7CPfj-N98> (12-10-2021)
- blok 5            E. Bozza - Suite Brève en Trio, deel 1  
Telos music, TLS162
- blok 6            Kygo with Avicii & Sandro Cavazza - Forever Yours (Avicii Tribute)  
Sony Music 19439748672